

SG-021

Gedenkschriften

VAN

Janus Droogstoppel

Uit den Duitschen Bezettingstijd

1914-1918

DOOR

Droogstoppel-zelf

(JOZEF BUERBAUM).



**Heruitgave 2005
met toelichting & commentaar**

Redacteur Kamiel Mertens

Studium Generale vzw

SG-021

Buerbaum Jozef: “Gedenkschriften van Janus Droogstoppel – uit den Duitschen Bezettingstijd 1914-1918”;

Oorspronkelijke uitgave 1922, in drie volumes, door drukkerij Buerbaum-Van der Goten te Antwerpen;

Heruitgave 2005, met toelichting en commentaar door redacteur Kamiel Mertens;

Studium Generale vzw, Balen, 2005; 516 pag A4, softcover, geïllustreerd.

ISBN 90.76967.21.0

Leverbaar vanaf 20.11.2005

Prijs €-35 + eventuele verzendingskosten.

Inhoudstafel

- 1- Jozef Buerbaum als “sluikperser” tijdens de eerste wereldoorlog
 - situering door redacteur Kamiel Mertens
 - licentiaatsthesis van Lambert Lenaers
 - andere commentaren over Buerbaum

- 2 **Gedenkschriften Janus Droogstoppel** - delen 1 – 2 – 3.

Over het boek...

Toen op 4 Augustus 1914 de Duitse Uhlanen, Dragonders, Lanciers, en andere “afschrikwekkende troepen” België overspoelden, bood het Belgisch leger tegenstand met de moed der wanhoop, vermits duidelijk niet opgewassen tegen de veel talrijker, beter opgeleide en beter uitgeruste Duitse legers. Ondanks het heldhaftig verzet van onder meer de regimenten in en rond de fortengordels van Luik en Antwerpen en de quasi-guerilla-oorlog van Generaal De Schepper in Limburg, moesten de troepen wijken. Uiteindelijk konden ze zich verschansen achter de IJzer, met behulp waarvan de ganse vlakte onder water werd gezet. Vier lange jaren bleven de Belgische troepen, onder het oppercommando van de internationaal geachte “Koning-Ridder Albert I” stand houden tegen de Duitse aanvallen. Het bezette deel van België had inmiddels zwaar te lijden van de tirannie en willekeur van de bezetter: geboden en verboden, opeisingen, verplichte tewerkstelling in Duitsland, pasjes en “Ausweis” voor alles-en-nog-wat. Na de eerste oorlogsmaanden met haar gruwel van moord en plundering, brandstichting en roof, kwam een zekere stabilisatie tot stand. Maar onderhuids bleef de geest van verzet bij een deel van de bevolking levendig. De pen-vaardigen vielen de vijand aan met de “sluikpers”: pamfletten, krantjes, dagbladen... honderden, neen: duizenden heeft België er gezien. In het Antwerpse was auteur-drukker-uitgever Jozef Buerbaum zeer actief als “sluikperser”. Met de “Vrije Stem” en de opeenvolgende “Droogstoppelbrochures” wist hij de bezetter regelmatig in z’n hemd te zetten en op de kast te jagen...

Helaas, verklikt en opgepakt, veroordeeld tot 15 jaar dwangarbeid in Duitsland! Na de wapenstilstand van november 1918 eindelijk terug naar huis en dan schrijven..., schrijven... aan zijn memoires: de “**Gedenkschriften van Janus Droogstoppel**”; in 1922 in drie lijvige volumes van elk ongeveer 300 pagina’s! Het is het omstandige verhaal van zijn subversieve actie en publicaties, maar ook van zijn aanhouding, ondervragingen, vonnis, gevangenisleven in België en Duitsland.

Voor allen die een ruime belangstelling hebben voor de eerste wereldoorlog in België, is dit een belangrijk ego-document met een schat aan informatie en tijdsbeelden...

Over de auteur 1922...

Jozef Buerbaum was een Antwerps auteur-drukker-uitgever. Vóór de eerste wereldoorlog schreef hij tientallen volkse verhalen die vooral in de volkse wijken en het Antwerpse schipperskwartier zeer goed onthaald werden.

Bij het uitbreken van de “Grote Oorlog” en de Duitse inval in België schreef Buerbaum onder het pseudoniem “Janus Droogstoppel” een 26-tal brochures over diverse strijdpunten, steeds tegen de bezetter en zijn handlangers. Hij was ook - zeg maar hoofdredacteur- en uitgever van de krant “De Vrije Stem”, eveneens illegaal. Na enkele jaren ondergrondse activiteit werd hij verraden en door de Duitsers aangehouden en na lange verhoren in december 1916 door een Duitse militaire rechtbank veroordeeld tot 15 jaar dwangarbeid in Duitse gevangenissen. Gelukkig kwam in november 1918 de wapenstilstand, wat inhield dat alle politieke en krijgsgevangenen moesten vrijgelaten worden. Buerbaum keerde naar Antwerpen terug en publiceerte in 1922 zijn driedelige “Gedenkschriften van Janus Droogstoppel ...” waarvan u thans een gecommantarieerde heruitgave in de hand hebt...

Over de redacteur 2005...

Kamiel Mertens is voormalig hoofdbibliothecaris van de Katholieke Hogeschool Kempen en daar tevens medestichter van de wetenschappelijke uitgeverij “Campinia Media vzw”. Sinds zijn pensionering is hij in het nieuwe “Studium Generale vzw” actief als voorzitter, auteur, redacteur, uitgever... *Het bloed kruipt immers waar het niet gaan kan...*

ISBN 90.76967.21.0